

베 토 벤 피 아 노 페 스 티 벌

Beethoven Piano Festival

제3회 수원대학교 사회교육원 교수음악회

8 Variations WoO.67 in C Major

3 Marches Op.45

Symphony No.5 in c minor Op.67



2014

12. 19. | 금 | PM 8:00

P 페리지홀

www.perigee.co.kr

김지현, 김민주, 이종은, 장유나
장윤혜, 이승아, 오세란, 이공희

주최 edumusic 월간 에듀클래식 conoblige 코노블리제 후원 수원대학교 사회교육원, 김도형 포토리움
문의 02-3141-6613 <http://blog.naver.com/conoblige> 티켓 20,000원

Beethoven Piano Festival

제3회 수원대학교 사회교육원 교수음악회

One piano four hands

8 Variations on a theme by Waldstein WoO.67 in C Major 1st 김지현 / 2nd 김민주

3 Marches Op.45 1st 이종은 / 2nd 장유나

No. 1 in C Major, Allegro ma non troppo

No. 2 in Eb Major, Vivace

No. 3 in D Major, Vivace

Symphony No.5 in c minor Op.67 1st 장윤혜 / 2nd 이승아

I. Allegro con brio

II. Andante con moto

Symphony No.5 in c minor Op.67 1st 오세란 / 2nd 이공희

III. Scherzo. Allegro

IV. Allegro



김지현

숙명여대 음악대학 졸업, 연세대학교 대학원 석사 졸업
Ecole Normale de Musique de Paris 연주자 과정 졸업 및 최고 연주자 과정 수료
프랑스 Concours de Piano de CHATOU 만장일치 수여 및 심사위원 특별상 수상
금호아트홀 귀국 피아노 독주회
현 THE Pianism 청단연예, KAPP 한국피아노수법학회
The Planissimo 음악예술학회, 한국리스트협회 회원
사이버 한국외대 교양학부 <뮤지컬, 오페라의 쉬운 김상법> 담당교수
수원대 사회교육원 예일 국제 학교 출강



장윤혜

숙명여대 피아노과 졸업
독일 Bremen 국립음대 최고점수 입학 및 졸업 (KAZ)
귀국독주회 (영산아트홀) 연주
음악교육신문 초청 교수음악회 및 국내 외 다수의 연주
현 수원대 사회교육원 출강



김민주

덕원예고 졸업, 세종대 졸업
독일 지브뤼켄 국립음대 최고연주자과정 졸업
현 덕원예고, 인천예고, 수원대 사회교육원, 인천여중, 인천시 중등영재원 출강
피아노문학회, 세음회 총무, 양상봉 Traum, ArtEZ 콰르텟,
성악양상봉 Voce di Anima 피아니스트



이승아

세종대 졸업
세종대 공연예술대학원 음악학과 석사 졸업
세종대 일반대학원 피아노교수학 박사 과정 수료, 인하대, 세종대 평생교육원 출강 역임
현 수원대 사회교육원, 일반과정 출강
시사음악신문사 Q&A 기고



장유나

경원대 졸업
베를린 국립음대 '한스 앤서니' 디플롬 및 최고 연주자 과정 졸업
브란덴부르거 심포니케, 모스톨리 필하모니, 불가리아 페스티벌 오케스트라 협연
세종문화회관 귀국독주회, 예술의 전당 독주회
현 계원예술, 선화예고, 가천대, 수원대 사회교육원, 강남대 독일바이마르학부 출강



이공희

선화예술 · 예고 졸업, 숙명여대 및 동대학원 졸업
독일 브레멘 국립음대 Diplom 및 연주학 박사 졸업
이탈리아 IBLA 국제콩쿠르 3위,
독일 함부르크심포니, 터키 국립이즈미르 협연
숙명여대, 세종대 공연예술대학원 인천재능대학교, 선화음악재자카데미 전임강사 역임
현 선화예술 · 예고, 인천예고, 강남대 독일바이마르학부, 수원대 사회교육원,
한국국제예술원 출강